

„Opowiedz mi swój strach mrok najlepiej smakuje, gdy jest dobrze opakowany”

Nie chcemy historii o potworach.

Chcemy historii o tym, co czai się w ciszy, w pamięci, pod skórą.

Napisz krótką formę literacką, w której strach jest głównym bohaterem - nazwanym lub ukrytym. Nie liczy się ilość krwi, lecz atmosfera i emocje.

Strach nie potrzebuje długich opowieści. Najczęściej pojawia się nagle - w jednym obrazie, jednym zdaniu, jednej myśli, której nie da się już cofnąć. Ograniczona forma pozwala skupić się na tym, co najważniejsze: emocji, atmosferze i napięciu.

W tym konkursie liczy się nie rozmach fabuły, lecz intensywność przeżycia. Krótki tekst ma zadziałać jak szept w ciemności - krótki, ale trudny do zapomnienia.

REGULAMIN KONKURSU LITERACKIEGO **„Opowiedz mi swój strach”** w ramach **RAWIKONU – Rawickich Dni Fantastyki 2026**

§1. Organizator

1. Organizatorem konkursu jest **Rawicka Biblioteka Publiczna**, zwany dalej Organizatorem z siedzibą przy ul. Szarych Szeregów 3 , 63-900 Rawicz.
2. Organizator odpowiada za przygotowanie, przebieg oraz rozstrzygnięcie konkursu.
3. Konkurs literacki związany jest z IV edycją Dni Fantastyki „Rawikon”, które odbędą się 4-5 lipca 2026 r. w Rawickiej Bibliotece Publicznej i w Domu Kultury w Rawiczu.

§2. Cel konkursu

1. Celem konkursu jest:
 - promocja twórczości literackiej inspirowanej **grozą i fantastyką**,
 - zachęcanie do twórczego wyrażania emocji, w szczególności **lęku i niepokoju**,
 - rozwijanie wyobraźni i wrażliwości literackiej uczestników.
2. Konkurs jest wydarzeniem towarzyszącym **RAWIKONOWI – Rawickim Dniom Fantastyki 2026**.

§3. Uczestnicy

1. Konkurs ma charakter **otwarty**.
2. Uczestnicy rywalizują w kategorii: **16+**
3. Osoby niepełnoletnie biorą udział za zgodą opiekuna prawnego.

§4. Forma i tematyka prac

1. Przedmiotem konkursu jest **krótka forma literacka** inspirowana hasłem:
„Opowiedz mi swój strach” mrok najlepiej smakuje, gdy jest dobrze opakowany .
2. Dopuszczalne formy i informacje:
 - miniatura grozy,
 - krótkie opowiadanie,
 - monolog, list, wyznanie, spowiedź,
 - akcja ma działać się w jednym miejscu,

- maksymalnie dwóch bohaterów,
 - strach musi być nazywany jednym zdaniem w tekście.
3. **Strach musi stanowić główny motyw tekstu** - jako emocja, doświadczenie lub byt symboliczny.
 4. Praca powinna budować atmosferę niepokoju; elementy fantastyczne i grozy są mile widziane, lecz nieobowiązkowe.

§5. Objętość i wymagania techniczne prac

1. Praca konkursowa musi mieć objętość **od 150 do 300 słów**.
2. Teksty krótsze lub dłuższe niż wskazany limit **nie będą oceniane**.
3. Praca powinna stanowić **zamkniętą całość literacką** - jedną scenę, jeden obraz lub jedno wyznanie.
4. Tekst musi być:
 - napisany w języku polskim,
 - zapisany czcionką Times New Roman 12 pkt),
 - zapisany z interlinią 1,5,
 - przesłany w formacie OpenOffice lub PDF.
5. Każdy uczestnik może zgłosić **jedną, samodzielnie napisaną pracę**.
6. Zgłoszone teksty muszą być **oryginalne, nigdzie wcześniej niepublikowane** oraz niezgłoszone do innych konkursów.

§6. Zgłoszenia

1. Prace należy przesłać **od 1.04.2026 do dnia 31.05.2026**.
2. drogą mailową na adres: rawikon.konkursy@gmail.com.
3. Do pracy należy dołączyć:
 - imię i nazwisko autora,
 - wiek,
 - tytuł pracy,
 - dane kontaktowe (miejsce zamieszkania, telefon)
4. Prace niepodpisane lub niespełniające wymogów regulaminu nie będą oceniane.

§7. Ocena prac i nagrody

1. Prace oceni jury powołane przez Organizatora.
2. Kryteria oceny:
 - oryginalność ujęcia tematu,
 - klimat i budowanie napięcia,
 - jakość literacka,
 - emocjonalny przekaz.

3. Jury przyzna nagrody:

I miejsce - 500 zł

II miejsce - 300 zł

III miejsce - 200 zł

4. W zależności od poziomu konkursu, jury może przyznać dodatkowe wyróżnienia i nagrody rzeczowe.

5. Decyzja jury jest ostateczna.

§8. Ogłoszenie wyników

1. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone podczas **RAWIKONU 2026** oraz na stronie internetowej Organizatora.

2. Laureaci zostaną poinformowani indywidualnie (telefonicznie lub mailowo).

3. Laureaci nagród zobowiązani są do odebrania nagród osobiście podczas festiwalu. Odbiór nagród będzie możliwy do 30.09.2026, osobiście w Rawickiej Bibliotece Publicznej.

§9. Prawa autorskie

1. Autorzy zachowują prawa autorskie do swoich prac.

2. Zgłoszenie pracy oznacza zgodę na:

- nieodpłatną publikację fragmentów lub całości pracy (strona internetowa, media społecznościowe, wystawy, materiały promocyjne RAWIKONU),
- prezentację prac podczas wydarzeń organizowanych przez Organizatora.

§10. Postanowienia końcowe

1. Zgłoszenie pracy do konkursu jest równoznaczne z akceptacją regulaminu.

2. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian organizacyjnych.

3. Regulamin dostępny jest na stronie internetowej Organizatora.

§11. Zgody dla osób niepełnoletnich

1. Osoby poniżej 18 roku życia powinny przesłać zgodę opiekuna prawnego, upoważniającą je do udziału w konkursie i odbioru potencjalnej nagrody.

2. Poniżej znajduje się wzór zgody (do wypełnienia i odesłania).

KARTA ZGŁOSZENIOWA:
(WYPEŁNIĆ DRUKOWANYMI LITERAMI)

Oświadczenie uczestnika konkursu literackiego

„Opowiedz mi swój strach mrok najlepiej smakuje, gdy jest dobrze opakowany”

Imię i nazwisko uczestnika konkursu:

wiek:

telefon kontaktowy¹:

adres mailowy²

miejsce zamieszkania

Oświadczam, że zapoznałem/am się z Regulaminem Konkursu ***„Opowiedz mi swój strach mrok najlepiej smakuje, gdy jest dobrze opakowany”*** i napisane przeze mnie opowiadanie jest mojego autorstwa.

.....
data i podpis uczestnika

.....
data i podpis rodzica / opiekuna (w przypadku osoby niepełnoletniej)

¹Podanie numeru telefonu tylko i wyłącznie do kontaktu w sprawie konkursu

²Podanie adresu mailowego tylko i wyłącznie do kontaktu w sprawie konkursu